9.SINIF

Akademik Değerlendirme Serisi 1

A
KİTAPÇIĞI

ADI - SOYADI:

SIRA NUMARASI:

T.C. KİMLİK NUMARASI:

SALON NUMARASI:

ADAYIN DİKKATİNE!



SINAV BAŞLAMADAN ÖNCE AŞAĞIDAKİ UYARILARI MUTLAKA OKUYUNUZ.

1. T.C. Kimlik Numaranızı, Adınızı, Soyadınızı, Salon Numaranızı ve Sıra Numaranızı Soru Kitapçığı üzerindeki ilgili alanlara yazınız

2. Soru Kitapçık Numaranız yukarıda verilmiştir. Bu numarayı cevap kâğıdınızdaki ilgili alana kodlayınız. Bu kodlamayı cevap kâğıdınıza yapmadığınız veya yanlış yaptığınız takdirde sınavınızın değerlendirilmesi mümkün değildir. Bu numaranın cevap kâğıdı üzerine kodlanmamasının, eksik veya yanlış kodlanmasının sorumluluğu size aittir.

3. Bu sayfanın arkasında yer alan açıklamayı dikkatle okuyunuz.

yarıçap

AÇIKLAMA

1. Bu kitapçıkta toplam **120 soru** bulunmaktadır.
   Türkçe Testi: 30 soru
   Sosyal Bilimler Testi: 30 soru
   Matematik Testi: 30 soru
   Fen Bilimleri Testi: 30 soru
2. Bu sınav için verilen cevaplama süresi **135 dakikadır (2 saat, 15 dakika).**
3. **Bu sınav puanlanırken her testteki doğru cevaplarınızın sayısından yanlış cevaplarınızın sayısının dörtte biri çıkarılacak ve kalan sayı o bölümle ilgili ham puanınız olacaktır.**
4. Kitapçığın sayfalarındaki boş yerleri müsvedde için kullanabilirsiniz.
5. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Bir soru ile ilgili cevabınızı, cevap kâğıdında o soru için ayrılmış olan yere işaretlemeyi unutmayınız.
6. Bu kitapçıkta yer alan her sorunun sadece bir doğru cevabı vardır. Cevap kâğıdında bir soru için birden çok cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır. İşaretlediğiniz bir cevabı değiştirmek istediğinizde silme işlemini çok iyi yapmanız gerektiğini unutmayınız.
7. Sınavda uyulacak kurallar bu kitapçığın arka kapağında belirtilmiştir.

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI TESTİ

1. Bu testte 30 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Süreyya'nın canı bu gece pek sıkılıyordu. "Adam, bırak!" dedi. Sade babasına değil, sanki tüm köye dargındı. Yazlığa çıkacakları zaman o kadar ısrar etmiş fakat bu sefer de deniz kıyısında bir yere gitmeye babasını razı edememişti. Büyükbabalarının vaktiyle gelip nasıl budala bir hesapla "şu taş ocağında" yaptırdığı bu köşk onları her sene başka yere gitmekten alıkoyuyordu. Bütün kış, o Boğaziçi'ni düşlerken yine koşup geldikleri "şu çöplük", çocukluğundan beri yaşaya yaşaya usandığı, bu içinde bir şey olmayan çöl, onu artık çıkıp gezmekten alıkoyacak kadar bıktırmıştı!.. Babasına karşı bir şey yapamamasının intikamını almak isteyerek hırsını başkalarından çıkarıyor, buradaki hayatın aleyhinde bulunmak için her şey kendisine bir neden oluyordu. Bunun için her günkü hayatında çoğu kez neşeli olan Süreyya, buraya taşındıkları on günden beri hemen daima sisli, tam bir taşkınlık, hatta o kadar sevdiği karısı Suad'a karşı bile hemen hiçbir sebep olmaksızın haksız davranıyordu.

Bu metinde aşağıdaki bilim dallarının hangisinden yararlanılmıştır?

A) Psikoloji B) Sosyoloji C) Felsefe D) Tarih E) Coğrafya

2.

I

Sevgilerde

(…)
Siz geniş zamanlar umuyordunuz
Çirkindi dar vakitlerde bir sevgiyi söylemek.
Yılların telâşlarda bu kadar çabuk
Geçeceği aklınıza gelmezdi.
Gizli bahçenizde
Açan çiçekler vardı,
Gecelerde ve yalnız.
Vermeye az buldunuz
Yahut vaktiniz olmadı

Behçet Necatigil

II

Sevgi

Sevginin insan bedeni ve ruhundaki iniş çıkışlarının her bir insanın iç dünyasına göre değişkenlik göstermesinin sebebi de işte bu fark edişler arasındaki nispi ayrımlaşmalardır. Gözenekli ve dışa açık ruhların sevgisi, sayısız çağrışımla beslendiği için uçsuz bucaksız; gözenekleri olmayan yahut kapalı yahut sağırlaşmış, pelteleşmiş ruhların sevgisi ise o nispette daraltılmış, kötürümleşmiş, hatta büsbütün dumura uğramıştır denebilir çünkü sevgi, biraz da sevilen nesne/özneye yönelik bilgiyi gerektirmektedir. Bilgisine sahip olmadığını sevmek insana mahsus değildir. Gözenekli ruha sahip insanlarda sevilen nesneye yönelik bilgi, aynı zamanda sevilen nesnenin kavranmasından kaynaklı bir farkındalık yaratmaktadır ki bu da insan oluşun bir üst katmanıdır.

İsmet Emre

Numaralanmış bu metinlerle ilgili aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?

A) I. metinde örtük iletiye yer verilmiştir.

B) II. metinde düşünceler öznel biçimde ifade edilmiştir.

C) II. metinde imge ve çağrışımlar ön plandadır.

D) Her iki metinde de aynı tema ele alınmıştır.

E) I. metinde amaç, estetik zevk uyandırmaktır.

3. Beyaz

Bir bademin altına, yorgun, oturmak biraz,
I
Ayrı ayrı seyretmek çiçek açmış her dalı.
II
Artık bütün renklerden, artık uzaklaşmalı:

Beyaz işte, aylardır gözümde tüten beyaz.
III
Kış bitti... Uzaklarda ilk ümitler gibi yaz.
IV
Duyuyorum bu sabah, kış içimden çıkalı,

İçimin dört duvarı bembeyaz badanalı.
V
Ah, sade nefes almak, göğsüme dolan bu haz

(Ziya Osman Saba)

Bu dizelerdeki numaralanmış yerlerin hangisinde imgeye yer verildiği söylenebilir?

A) I B) II C) III D) IV E) V

4. Birbirinin tersi olan duygu, düşünce ve durumları aralarında bir ilgi kurarak aynı cümle ya da dizede kullanma sanatına tezat denir.

Buna göre aşağıdaki dizelerin hangisinde tezat sanatına yer verilmiştir?

A) Kara gözlüm bu ayrılık yetişir
İki gözüm pınar oldu gel gayrı

B) Ben de gördüm güneşin doğarken battığını
Esrarlı bir bakışın gönlü kapattığını

C) Bizdik o hücumun bütün aşkıyla kanatlı
Bizdik o sabah ilk atılan safta yüz atlı

D) Vara vara vardım ol kara taşa
Hasret ettin beni kavim kardaşa

E) Leylak getiriyorsun bana güneşli bir gün
Onu saçlarından topladığın belli

5. Giyilmemiş çamaşırlar nasıl kokar bilirsin,
I
Sandık odalarında;

Senin de dükkânın öyle kokar işte.

Ablamı tanımazsın,

Hürriyette gelin olacaktı, yaşasaydı;
II
Bu teller onun telleri,

Bu duvak onun duvağı işte.
III
Ya bu camlardaki kadınlar?
IV
Bu mavi mavi, bu yeşil yeşil fistanlı...

Geceleri de ayakta mı dururlar böyle?

Ya bu pembezar gömlek?

Onun da bir hikâyesi yok mu?
V

Bu dizelerdeki numaralanmış sözcüklerin hangisinde ünsüz benzeşmesi vardır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

6. Bin yılların (I), beş bin yılların az geldiği bir medeniyet beşiği Anadolu. Yıllar yılı arkeologlar harıl harıl (II) çalışır, toprak altında (III) yatan binlerce yıllık şehirleri, höyükleri yüze çıkarırlarda (IV) yine bitiremezler. Anadolu'da adımbaşı tarih, adımbaşı geçmiş medeniyetin izleri, varlıkları…

Tarih öncesi dediğimiz yazısız çağların ardından, dört bin (V) yıl öncesi Hititler'in adı duyulur Anadolu'da.

Bu parçadaki numaralanmış sözcüklerden hangisinin yazımı yanlıştır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

7. Virgül, tırnak içine alınmamış aktarma cümlelerinin sonunda kullanılır.

Aşağıdaki cümlelerden hangisi bu kurala örnektir?

A) İşini, ailesini bırakıp yurt dışına yerleşme kararı aldığını duyunca çok şaşırdık.

B) Okul çıkışı babasının yanına uğradı, oradan annesiyle buluşmaya gitti.

C) Babasının, kardeşler her zaman birbirine destek olmalıdır, sözlerini hiç unutmadı.

D) Aylin'i, sınıfın en parlak öğrencilerinden birini, bu yıl yarışmaya göndermek için çalıştırıyoruz.

E) Okuduğun her kitap, her şiir seni başka âlemlerle tanıştıracak kadar güçlüdür.

8. Akıncılar

Bin atlı akınlarda çocuklar gibi şendik
Bin atlı o gün dev gibi bir orduyu yendik

Haykırdı, ak tolgalı beylerbeyi "İlerle!"
Bir yaz günü geçtik Tuna'dan kafilelerle

Şimşek gibi atıldık bir semte yedi koldan
Şimşek gibi Türk atlarının geçtiği yoldan

(Yahya Kemal Beyatlı)

Bu dizelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Tarih biliminden yararlanılmıştır.

B) Benzetmeye yer verilmiştir.

C) Günlük söyleyişten farklı bir dil kullanılmıştır.

D) Estetik zevk vermek amacıyla yazılmıştır.

E) İleti, doğrudan aktarılmıştır.

9. Yıl 1915

18'indeyiz Martın

Kendine gel biraz!

Pek tekin değildi Çanakkale'nin suyu

Geçilmez bu boğaz...

Geçilmez bu boğaz...

Bizi

Ne topun yıldırır

Ne kurşunun

Çünkü artık

Başladı cengimiz

Er meydanında bulunmaz dengimiz...

Sen misin Mustafa Kemal'im ileri diyen?

İşte fırladık siperden

Sırtına yüklenmiş kahraman

Seyit 276 kiloluk mermiyi

Koşuyor bataryasına ateşler içinden

Bu mermi denizlere gömecek Elizabet'i Buvet'i...

Bu dizelerde aşağıdaki bilim dallarının hangisinden yararlanıldığı söylenebilir?

A) Tarih B) Psikoloji C) Sosyoloji
D) Coğrafya E) Felsefe

10. Maviye

Maviye çalar gözlerin

Yangın mavisine

Rüzgârda asi

Körsem,

Senden gayrısına yoksam

Bozuksam

Can benim, düş benim

Ellere nesi?

Hadi gel

Ay karanlık…

Bu dizelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Teması, aşktır.

B) Açık iletiye yer verilmiştir.

C) Sözcüklerin mecaz anlamlarından yararlanılmıştır.

D) İmgeli söyleyişlere yer verilmiştir.

E) Bilgi vermek amacıyla yazılmıştır.

11. Dostluk, mutluluk, öfke, gurur, cesaret, sanat vb. pek çok konuda yazarın kişisel duygu ve düşüncelerini içinden geldiği gibi anlattığı yazılara deneme denir.

Buna göre aşağıdaki metinlerden hangisi bir denemeden alınmış olabilir?

A) Dolabın içindeki bardakları artık saymıyordu. Bütün yaz boyunca kırılanları da… Sonra yeni alınanları. Onları da... Kristaller, kesmeler, üzerlerine vuran insan yüzleri, parmaklar, kahkahalar, ışıltılarıyla doğan yeni hevesler, yeni umutlar, filizlenişler… Üzerlerinde batan güneşler… Dolabın saltanatı, kapısı açıldığında ortaya çıkıyor.

B) Elbiselerini masanın üstüne atıvermiş, pijamasının ceketini giymemişti. Yatağının yanındaki sandalyeye iliştim. İçim bir tuhaftı. Ona bakamıyordum fakat onunla doluydum. Tıpkı, çok eskiden bir defa daha olduğu gibi. O zaman daha küçüktü, tifoya tutulmuştu, ateşi vardı, sayıklıyordu. O, şimdi bunu hatırlamaz ki…

C) Kahvecinin kendisi sevimsiz bir adamdır. Kahveciden çok, ters bir devlet memuru hüviyeti taşır. Hastalıklı olmasa doktorlar fazla yorulmamasını salık vermemiş olsalar dünyada kahveci olmazdı. Tersine, ben bütün ömrümce iyi bir kahve bulamadığım için kahveci olamamışımdır. Bir kır kahvesi, bir köyün kahvesinin üç beş gediklisi.

D) Dil denen mucizeyi nasıl anlatmalı, bilmiyorum. İnsan zekâsının bütün pırıltıları, insan ruhunun bütün duyuşları, titreyişleri, dalgalanışları orada. Mavi gökle kara yer arasında, ikinci bir âlemde daha yaşıyor insan. Dil adı verilen, sınırları olmayan, sonsuz bir âlemde. Sözcüklere dalmak benim için güzeldir, gramerler arasında dolaşmak da güzeldir.

E) Kına gecesinde hizmet eden ev sahipleri, onlara yardıma gelen hamarat, becerikli komşular saz takımından, sarhoşlaşmış davetlilerden daha çok gürültü ediyorlar; bağırıyorlardı. Meze isteniyor, su getiriliyor, boş yere gidip geliniyor, bardaklar tabaklar kırılıyor; bir karışıklık, bir kargaşalıktır gidiyor.

12. Yazarların biyografilerinin (I) (öz yaşam öyküsü) anlatıldığı başvuru kitaplarında çocukluk yıllarına pek değinilmez. Doğum yeri ve yılından sonra öğrenime, sonra da yapıtlarına (II) (eserlerine) geçilir. Biyografi yazarlarının birinci dereceden tanıklıklara başvurmadan o yıllara kolayca ulaşabilmeleri de güçtür. Hayat ile edebî (III) (yazınsal) eser arasındaki doğrudan ilişkiye inanmamdan olacak yazarların biyografilerine yakın ilgi duyarım. Biyografilerini okudukça, yaşamlarındaki (IV) (hayatlarındaki) ayrıntılarla içli dışlı oldukça kimi edebî eserlerden aldığım lezzet (V) (herhangi bir şey karşısında duyulan zevk) daha da artar gibi gelir bana.

Bu parçadaki numaralanmış sözcüklerden hangisinin anlamı, ayraç içinde verilen anlamla __örtüşmemektedir__?

A) I B) II C) III D) IV E) V

13. Dostluk! Güzel bir sözcük. Neler söylenmemiş, neler yazılmamış bu konuda. Ne desem eski, ne yazsam boş. Kişi, kendini bildiğinden bu yana dostluğu öteki duygularından üstün tutmuş. Dost bildiğine sarılmış dört elle. Dostunu dünyanın en çok güvenilir, en çok inanılır kişisi bellemiş. Çoğu kez düş kırıklığına uğramışsa da gene de dostluk sürüp gelmiş bugüne dek. Yarınlara da kalıp gidecek. Montaigne: "Benim bahsettiğim dostlukla ruhlar birbirine o kadar derin bir ahenkle karışmış ve kaynaşmıştır ki onları birleştiren dikişi silip süpürmüş ve artık bulamaz olmuşlardır. Onun için sevdiğimi bana söyletmek isterlerse bunu ancak şöyle bir cevapla ifade edebileceğimi zannediyorum: Çünkü o, o idi, ben de bendim."

Bu metinle ilgili,

I. Açık ve anlaşılır bir dili vardır.

II. Örtük iletiler yoğunluktadır.

III. Tanık göstermeye başvurulmuştur.

IV. Düşünceleri kanıtlama kaygısı yoktur.

V. Yazarın tutumu özneldir.

yargılarından hangisi söylenemez?

A) I B) II C) III D) IV E) V

14. İlgi çekecek bir olayı genellikle kronolojik bir sıraya bağlı kalarak anlatan paragraflara olay paragrafı denir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi bir olay paragrafıdır?

A) Toplum olarak güzellik duygumuzu, estetik hazlarımızdan pek çoğunu kaybettik. Güzellikleri kaybede kaybede çirkinlikleri normal karşılayan bir toplum hâline geldik. Daha beteri iki asırdan beri doğru dürüst bir güzellik ortaya koyamadığımızı söyleyince eleştiriliyorum. Oysa yaptığımız estetikten yoksun inşa edilen anıtlar, köprüler, çeşitli yapılar güzellik duygumuzu yitirdiğimizi anlatmaya yetiyor.

B) San Markus Meydanı Avrupa'nın en geniş meydanıdır. Bu meydan, oldukça geniş, ışıklı ve renkli; güvercinlerle dolu. Deniz bir yanda, eski çağlardan kalma yapılar bir yanda. Rıhtımın karşısında kubbelerle süslü ve önü insan kaynayan San Giorgio Kilisesi görünüyor. Yapının duvarlarındaki mozaikler parıl parıl parlıyor.

C) Koca Ali en kalın, en katı demirleri mısır yaprağı gibi incelten, kâğıt gibi yumuşatan sanatını kimseden öğrenmemiş, kendi kendine bulmuştu. Daha on iki yaşındayken sert bir beylerbeyi olan babasının başı vurulmuş, öksüz kalmıştı. Amcası çok zengindi. Gösterişe düşkün bir vezirdi. Onu yanına aldı. Okutmak istedi. Belki devlet katında yetiştirecek, büyük görevlere çıkaracaktı.

D) "Evet, her şey çürüyor, demek biz de çürüyeceğiz." diye düşündü. Demek ki kendisi de çürüyecekti. Böyle hiçbir saadet görmeden, daha henüz beklerken, hayatını nasıl gaflet içinde geçirmiş olduğunu anladıktan sonra artık hiçbir şey yapma imkânı kalmadığını görerek çürüyüp gitmek ona pek insafsız, pek acı geliyordu. Saadetten mahrum olmak, daha gençliğinin baharında iken hayatının elinden uçup gitmesi bu delikanlıya çok ağır geliyordu.

E) İyi konuşmasını bilen iyi yazmasını da bilirmiş. Konuştuğumuz gibi yazmak olacak iş midir? Yazıda hani bizim konuşmamızın ateşi? Sesimizi de kâğıt üzerinde gösterebilir miyiz? Yazı hiçbir zaman konuşmanın tıpkısı olamaz. Konuşurken karşımızdakine başımız, ellerimizin hareketleriyle sesimizin türlü yükselmeli, alçalmaları ile anlatabildiğimiz şeyleri yazı ile anlatamaz, duyuramayız.

15. **Görüşmeci:** Şimdi edebiyat sahasında bir şeyler hazırlıyor musunuz? Yeni projeleriniz var mı?

Cahit Sıtkı: Dağınık mısralardan, beyitlerden, kıtalardan bahsetmesem daha iyi olur. Şiirden başka bir projem olmadığını söylemekle yetineyim.

Görüşmeci: İlk yazılarınızla şimdikiler arasında ne gibi bir ayrılık görüyorsunuz? Edebî anlayışınız zamanla ne gibi değişikliklere uğradı?

Cahit Sıtkı: İlk yazılarımda şekil zaafı vardı, mısra titizliği, "bütün" endişesi yoktu. Eskiden duymak kâfidir, sanırdım. Ne kadar aldanıyormuşum! Bereket versin, sonradan kendimi toparlayabildim: *Ömrümde Sükût* ile *Otuz Beş Yaş*'ı okuyanlar bu farkı bilirler.

Bu metinle ilgili,

I. Görüşmecinin amacı Cahit Sıtkı'yı tanıtmak, onunla ilgili bilgi vermektir.

II. Görüşmeci, soruları tarafsızca hazırlamıştır.

III. Görüşmeci, metne yorumlarını katmıştır.

yargılarından hangileri yanlıştır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

16. — **Her ozanın kendine özgü bir dili olması gerekli midir?**

— Ozan, kendine özgü bir dil aramaz, aramamalıdır. Ozanın dili, kişiliği demektir. Kişilik nasıl aramakla bulunmazsa şiir dili de özenerek yaratılamaz. Aykırı görünecek ama ozan, dilini aştıkça dilini bulur, kişiliğini aştıkça kişiliğini bulur. Bunların ötesine geçebilmektir gerçek başarı. Kimi ozan için de özel bir dil gerekmez.

Bu soruya verilen cevapla ilgili,

I. Betimleyici anlatıma yer verilmiştir.

II. Tanımlamaya yer verilmiştir.

III. İleti, doğrudan aktarılmıştır.

yargılarından hangileri söylenemez?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

17.

> Bana düşmez can vermek yumuşak bir kucakta
> Ben bu kaldırımların emzirdiği çocuğum
> Aman, sabah olmasın, bu karanlık sokakta
> Bu karanlık sokakta bitmesin yolculuğum
>
> Necip Fazıl Kısakürek

Bu dizelerle ilgili aşağıda verilen cümleler "Doğru (D), Yanlış (Y)" **şeklinde değerlendirilirken hangisinde yanlışlık yapılmıştır?**

A) Duyularla ilgili ayrıntıya yer verilmiştir. (D)

B) Örtük iletiye yer verilmemiştir. (Y)

C) Ses benzerlikleri ile ahenk sağlanmıştır. (Y)

D) Bilgi vermek amacıyla yazılmıştır (Y)

E) Sözcüklerin gerçek anlamlarına yer verilmiştir. (D)

18. Hafız Nuri Efendi, buna kızar gibi oldu. "Benim sana ne ziyanım var?" diyecekti, demedi. Kalktı, kahve kapısına gitti, durdu. "Eve dönsem." diye düşündü. Artık ikindi vakti. Akşam oluyor. Köşeden geçerken bakkaldan ekmeğini aldı, eve gitti. Annesi kapının ipini çekti. Mangalda pişen yemeğin kokusu bütün evi bürümüştü. Odasına çıktı, gecelik entarisini, şam hırkasını giydi, pencerenin önüne oturdu. Akşam satıcıları geçiyor, mahalleye akşam rengi çöküyordu. Sokağın köşesinden bir çocuk:

— Hayriii, gel; annem seni çağırıyor! diye kardeşine sesleniyor.

Bu metin aşağıdaki türlerin hangisinden alınmış olabilir?

A) Mülakat B) Anı C) Biyografi
D) Hikâye E) Deneme

19. Atın üstünden kayarcasına yere sağıldı, boylu boyunca çoban yastığı da dedikleri keven dikenlerinin üstüne uzandı. Bir süre onun başında bekleyen atın gözlerine doğru ötelerden bir yalım sünüp geldi. Yalım uzadı, kısaldı, çoğaldı. Sesler, gürültüler, ayak tapırtıları da arttı. Kulaklarını dikip bir süre bekleyen at birden ileriye fırladı. Keven çiçeklerinin üstünde, bir harman yerinde döner gibi halkalar çizerek, çizdiği halkaları da gittikçe küçülterek dönmeye başladı. Bir süre de topaç gibi kendi yöresinde döndükten sonra görkemli, büyük gözlü başını, güzel kulaklarını dikerek kaldırdı dağın doruğuna baktı, ardından da doludizgin oraya doğru aldı yatırdı.

Bu parçayla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Anlatım, üçüncü kişinin ağzından yapılmıştır.

B) Benzetmelere yer verilmiştir.

C) Öyküleyici anlatım biçimi kullanılmıştır.

D) Nesnel bir anlatım tavrı benimsenmiştir.

E) İşitme ve görme duyularıyla ilgili ayrıntılara yer verilmiştir.

20.

> Dış dünyadan gelen uyarıların zihinde yeniden yaratılmış ya da yeniden üretilmiş görünümüne imge denir.

Bu açıklamadan hareketle aşağıdaki dizelerin hangisinde imge kullanıldığı söylenemez?

A) Koca şehrin üstünde ipi kopmuş bir uçurtmayım
Ki uçurtmuştu beni çocukluğum, hülyalarıyla

B) Çocuğum, o güzel deniz çekilmiş,
Yazılar kalmış kumda

C) Kâinat anam benim, anamı kaybetmek isterim
Anlamadan duyan bir çocuk gibi ağlaya ağlaya

D) Vücudumdan geçen fikirler duyuyorum
Geniş yaprakların satıhlarındaki rüzgâr

E) Yüzüme serpiliyor mütemadiyen
Semadan kuşların aklı

21. Antalya evleri, kayısı dalları ardında büyüyen harikulade bir nebattır. Ve çocukluğum, orada, aralık panjurlardan sofalara kayan bir duvar sarmaşığı gibi uzadı. Onların bana "İnme!" der gibi çatırdayan merdivenlerine, "Açma!" der gibi gıcırdayan kapılarına, üstünde ağır bir rehavetin öğle uykusuna daldığı müdevver kadifeden sedirlerine ve uzak bir iklimin esrarengiz haritasını andıran oymalı yüklüklerine biraz karışmış gibiyim. Akşam, panjurları kapatılmış odalardan aydınlık sofalara muhacir kuşlar gibi akan serinlikte ben de vardım. Yalnız, muhacir kuşlar, iki narçiçeği damın arasındaki denizi geçerek kaybolurken ben, ellerim pervazın öksesine yapışmış iki güvercin gibi perdelerin beyazlığında erirdim.

Bu parçayla ilgili aşağıda verilen yargıları inceleyiniz.

I. Anlatıcının tavrı nesneldir.
II. Anlatıcı ve yazar aynı kişidir.
III. Benzetmelere yer verilmiştir.
IV. Tanımlamadan yararlanılmıştır.
V. Anlatım birinci ağızdan yapılmıştır.
VI. Anlatıcı, kurmaca bir kişidir.
VII. İçten, açık ve anlaşılır üslubu vardır.

Bu yargılardan kaç tanesi doğrudur?

A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

22. Bir şiir kitabını okurken beni en çok ilgilendiren şairin ruhu ve kişiliğidir. Hülyalar, tasvirler, hikâyeler arasında ben bunu ararım. Şairler, kimi zaman uzun uzun çözümlemelerle, doğrudan doğruya ayrıntılarla kendilerinden söz ederler. Ama, çok kez, gerçek kimlikleri bu tasvirlerde değildir. Orada oldukları gibi değil, olmak istedikleri gibi görünmeye çalışırlar. Kendilerini en doğru anlatan belgeler, kimi zaman kalemlerinden farkında olmadan kaçan sözcüklerdir; dünyayı, insanları, hayatı görüş biçimleridir. Burada örtü yoktur, onların ruhuyla çıplak olarak karşılaşırsınız.

Bu parçanın yazarı ile ilgili,

I. Şairlerin ayrıntılı olarak kendilerinden söz etmelerinden hoşlanmamaktadır.

II. Okuduğu şiirlerde şairin ruhunu ve kişiliğini aramaktadır.

III. Şairlerin asıl kişiliklerinin farkında olmadan yazdıklarında saklı olduğunu düşünmektedir.

yargılarından hangileri söylenemez?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) I ve III E) II ve III

23. Bu sesler dokunuyor en ağrıyan yerime

Bir eski çıban gibi işliyor içerime

Bu dizelerdeki söz sanatının benzeri aşağıdakilerin hangisinde vardır?

A) Kimsesiz odanda kış geceleri

İçin ürperdiği demler beni an

B) Ben bir Türk'üm, dinim, cinsim uludur

Sinem, özüm ateş ile doludur

C) O çay ağır akar, yorgun mu bilmem

Mehtabı hasta mı, solgun mu bilmem

D) Kaçıp dolaşsan da sen, şehir şehir

Bana kalacaksın yine son günü

E) Ah bu türküler, köy türküleri

Ana sütü gibi candan, ana sütü gibi temiz

24. Böyle nereden gelip nereye gidiyorsun bacı, diye sordu. Kadın duyulur duyulmaz bir sesle: "Kasabaya." dedi. Ova, bol güneş altında bazı yerleri yemyeşil, bazı yerleri altın sarısına kesmiş, bazı yerleri de toz içinde, uçsuz bucaksız uzanıyordu. Ovayı bembeyaz bir şerit gibi diz boyu tozuyla kesen yol, ölgün ölgün ilerleyen araba… Yalnızca bunlar görünüyor. Güneş de alabildiğine çökmüş. "Hangi kasabaya böyle?"

"Kırmıtlıya."

Bu parça ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi <u>söylenemez</u>?

A) Bilgi vermek amacıyla yazılmıştır.

B) İkilemeye yer verilmiştir.

C) Diyalog tekniğinden yararlanılmıştır.

D) Betimleyici anlatıma başvurulmuştur.

E) Farklı cümle türlerine yer verilmiştir.

25. Hedefi olmayan bir şey üretmeyen bir insanın toplumda bir karşılığı olmaz. Kişiler ancak ürettikleriyle topluma faydalı olabilir. İnsanı insan yapan en üstün meziyet de bir şeyler üretebilmesidir. Öyleyse insan, kendisini ayrıcalıklı kılan bu özelliğiyle ön plana çıkmalıdır. Yoksa insan madde itibarıyla, bir hiç hükmündedir. Bunun için Necip Fazıl, "Tomurcuk derdinde olmayan ağaç, odundur." der.

Bu parçada aşağıdaki düşünceyi geliştirme yollarından hangisine yer verilmiştir?

A) Tanımlama

B) Benzetme

C) Tanık gösterme

D) Sayısal verilerden yararlanma

E) Örnekleme

26. Edebiyat kitapları okumak kimseyi bir meslek sahibi yapmaz, kimse bu kitapları okuyarak bahçıvan, makine mühendisi ya da doktor olmaz. Pozitif bilimlerde olduğu gibi edebiyat, okuruna belgeler, ispatlar sunmaz. Ancak hayatı keşfedecek yeni ipuçları sunar. Onu anlamamızı sağlar ve bulunduğumuz kötü dünyaya mahkûm olmadığımızı gösterir. Bize kim olduğumuzu, nerden gelip nereye gittiğimizi anlatır. Bize ufuk verir, hayal etmeyi, sevmeyi öğretir. Vicdan, merhamet ve adalet duygusunu hatırlatır. Edebiyat düşlerle, gerçeküstü kurmacalarla bizi hakikate ulaştırır.

Bu parça ile ilgili,

I. Düşünceleri kanıtlama kaygısı güdülmeden yazılmıştır.

II. Nesnel bir tavırla yazılmıştır.

III. Yalın bir dil kullanılmıştır.

yargılarından hangileri <u>söylenemez</u>?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve III E) II ve III

27 ve 28. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Bir bahar günü Sait Faik ve Orhan Veli ile birlikte yaptığımız bir Boğaz gezintisini hatırlıyorum. O gün Beykoz'a kadar gitmiştik. Vapurumuz küçücük bir şeydi. Üçümüz kenar sıralarda oturmuştuk. Bütün Anadolu iskelelerine uğrayanını aramış, ona binmiştik. Üsküdar'dan Beykoz'a kadar her iskelede Sait beni sınava çekmişti: "Şu iskeleyi anlatmak gerekirse neresinden başlarsın?" Anadoluhisarı iskelesinin yanında küçük bir kahve vardır. Onun önünde durmuştuk. "Haydi, dedi, mademki hikâyecisin, şu kahvede ilk gözüne çarpan nedir, söyle bakalım?" Baktım üç dört kişi oturmuş, kâğıt oynuyor, kahve içiyor, duvarda birtakım renkli basma resimler… İran Şahı'nın Atatürk'le resmi falan. Bu resimleri belirtirim, dedim. Kızdı birden, "Ulan, dedi, o kenarda tek başına oturan ihtiyar sakallı var ya! Asıl hikâye o be!" Gerçekten denize doğru bir küçük ihtiyar oturmuştu. Yalnız, sıkıntılı bir hâli vardı. Vapuru da değil, denizi de değil, kahvenin önündeki o pis suları seyrediyordu. Sait, yol boyunca hep o ihtiyardan söz açtı, durdu.

27. Bu metnin tür özellikleriyle ilgili,

I. Kişinin belleğinde iz bırakan olaylar anlatılır.
II. Anlatıcı kurmaca bir kişidir.
III. Yaşananların üzerinden zaman geçtikten sonra kaleme alınır.

yargılarından hangileri <u>söylenemez</u>?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

28. Bu metnin anlatımında aşağıdakilerden hangisi <u>yoktur</u>?

A) Öyküleme
B) Betimleme
C) Benzetme
D) İkileme
E) Öznellik

29 ve 30. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Bir akşamüstü aynı biçimde karşısına dikilmişti. O ise derenin üstüne küçük bir köprü atıyor, köprüyü ıslıklarla geçiyor. Ağzında bir türkü. Karanfillerse kulaklarının arkasına takılı. Dereyi, dolunayın sulardaki şavkını onlarla taçlandıracak. Hazırdılar. Çerçeveyi çekecek, köşelere birer de yıldız konduracak.

Kaportacı:

"Boşuna çaba." dedi. "Boya, boya. Hepsi süsü için!"

İlkin şaşırdı. Onun kasa yapımındaki yorgunluğunu şuradaki serin sularla giderdiğini, içini dışını ovup yıkadığını sanmıştı. Derken ürktü. Yüzüne bakmadı onun. Direndi. Karanfillerden birini kulak ardından çekip resimli tahtanın üst başına kondurdu. Birini de henüz tomurcukta olanı, gönlünden çıkardı, alt yana kondurdu.

29. Bu parçayla ilgili aşağıda verilen "Doğru/Yanlış" tablosunu inceleyiniz.

		Doğru	Yanlış
I.	Öyküleyici anlatım biçimi kullanılmıştır.	✓	
II.	Diyaloglardan yararlanılmıştır.		✓
III.	Anlatım üçüncü ağızdan yapılmıştır.	✓	
IV.	Zaman ve mekân ayrıntılı olarak betimlenmiştir.		✓
V.	Edebî bir dil kullanılmıştır.		✓

Bu tablonun hangi satırında yapılan işaretleme yanlıştır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

30. Bu metindeki altı çizili sözcüğü anlamca karşılayabilecek bir kullanım aşağıdakilerin hangisinde vardır?

A) Kasabaya gelen bu genç adamı henüz kimse tanımıyordu.

B) Kadının bu ışıltılı hayatının ardında bir dram saklı olduğunu bilmiyorduk.

C) Sulara vuran ay ışığının parlaklığı hepimizin ilgisi çekmişti.

D) Onun için buraya kadar söylenen sözlerin hepsinin bir anlamı vardı.

E) Bundan sonra ne yapacağını bilemez bir hâlde oradan ayrıldı.

TÜRKÇE TESTİ BİTTİ.
SOSYAL BİLİMLER TESTİNE GEÇİNİZ.

SOSYAL BİLİMLER TESTİ

1. **Bu testte sırasıyla, Tarih (1-12), Coğrafya (13-24), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (25-30), alanlarına ait toplam 30 soru vardır.**
2. **Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.**

1. Mustafa Kemal Atatürk " Türk milletinin tarihi, şimdiye kadar sanıldığı gibi yalnız Osmanlı tarihinden ibaret değildir. Türk'ün tarihi çok daha eskidir. Büyük devletler kuran ecdadımız büyük ve kapsamlı medeniyetlere de sahip olmuştur. Bunu aramak, tetkik etmek, Türklüğe ve cihana bildirmek bizler için bir borçtur. Türk çocuğu ecdadını tanıdıkça daha büyük işler yapmak için kendinde kuvvet bulacaktır." demiştir.

Buna göre tarih öğrenmenin faydaları ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) Bireyin çok yönlü düşünmesini sağlar.

B) Bireyin milletine olan aidiyet duygusunu geliştirir.

C) Uygarlık tarihinin gelişim sürecini öğretir.

D) Sorumluluk ve vatandaşlık duygusunu geliştirir.

E) Empati kurma özelliği kazandırır.

2. "Tarih geçmişte yaşamış insan topluluklarının faaliyetlerini, ilişkilerini ve kültürlerini inceler." **diyen bir tarihçinin araştırmalarında aşağıdaki yöntemlerden hangisini kullanması <u>beklenemez</u>?**

A) Deney ve gözlem yapmak

B) Kaynak taramak

C) Belgeleri tahlil etmek

D) Bulguları sınıflandırmak

E) Kaynakları eleştirmek

3.



Mustafa Kemal'in isteği ile çalışmalar yapan Dil Encümeni, farklı alfabeleri inceleyerek kendisine bir rapor sundu. Bu rapor üzerine Mustafa Kemal İstanbul Gülhane Parkı'nda halka hitap ederek harf inkılabını şöyle duyurdu: "Arkadaşlar, güzel dilimizi ifade etmek için yeni Türk harflerini kabul ediyoruz." Mustafa Kemal, bütün yurttaşlara yeni harflerle okuma yazma öğretilmesini istedi. Önce Dolmabahçe Sarayı'nda başlayan dersler kısa sürede tüm ülkeyi sardı. Mustafa Kemal bu dersleri yakından izledi. Hatta sırf bu amaçla yurt gezileri yaptı.

Metin ve görselden yararlanarak bu tarih araştırmasında aşağıdaki unsurlardan hangisine yer <u>verilmemiştir</u>?

A) Yer B) Kişi C) Olay

D) Zaman E) Neden- sonuç

4.

GAZETE

Dünyanın en önemli tarih öncesi yerleşimlerinden Çatalhöyük'te sezonun kazıları heyecan verici buluntularla sona erdi.2007 yılının keşiflerinden biri, iki tarafında insan yüzü kabartması bulunan toprak kap oldu. MÖ 6700 yıllarına ait olduğu düşünülen iki tarafında insan yüzü bulunan toprak kabın ilk parçalarına 2006 kazılarında çöp yığını içinde rastlandı.

Yukarıdaki gazete haberinde yer alan araştırmada tarih bilimine,

I. arkeoloji,

II. kronoloji,

III. coğrafya

bilim dallarından hangilerinin katkı sağladığı söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) I,II ve III

5.



Orhun Yazıtları ile ilgili araştırma yapan bir tarihçinin aşağıdaki bilim dallarından hangisinden yardım aldığı <u>söylenemez</u>?

A) Epigrafya B) Arkeoloji C) Coğrafya

D) Nümismatik E) Paleografya

6. Tarihçiler, tarihsel bilginin üretim sürecinde çeşitli kaynaklar kullanmaktadır.

Aşağıdakilerden hangisinin tarihçilerin araştırmalarında kullandığı en güvenilir kaynak grubu olduğu söylenebilir?

A) Yazılı kaynaklar

B) Sözlü kaynaklar

C) Görsel ve işitsel kaynaklar

D) Arkeolojik buluntular

E) Süs eşyaları

7. Göbeklitepe'ye giden gezi grubunda yer alan bir ziyaretçinin bölgedeki yapıları incelemesi ve konu hakkındaki bilgileri rehberden öğrenmesinin ona,

I. kültürel mirasın korunmasına yönelik fikir sahibi olması,

II. bölgedeki yapıların turizmi geliştirmeye yönelik ortaya çıkarıldığını fark etmesi,

III. uygarlık tarihinin gelişiminden haberdar olması

kazanımlarından hangilerini kazandırdığı söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve III E) I,II ve III

8. Aşağıdakilerden hangisi dijital tarih çalışmalarında izlenen süreçlerden biri değildir?

A) Araştırma ve veri toplama

B) Kaynakları tasnif etme

C) Verileri dijitalleştirme

D) Verileri düzenleme ve kataloglama

E) Verileri analiz etme

9. Dijital tarih araştırmasının tarihçilere,

I. çok sayıda belge hakkında doğru değerlendirme yapabilme,

II. yeni sorular sorabilme,

III. konuya farklı bakış açılarından bakabilme

katkılarından hangilerini sağladığı söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) I ve II E) I,II ve III

10. " İnsanlığın gelişiminin büyük bir bölümünü içine alan bu çağda insanlar avcılık ve toplayıcılıkla geçinmiş, genellikle mağaralarda yaşamışlardır. Ateşin de bulunduğu bu çağın temel teknolojisi taştan yapılan kaba aletlerdir."

Ders kitabından bu bilgileri okuyan bir öğrencinin aşağıdaki çağlardan hangisini öğrendiği söylenebilir?

A) Mezolitik Çağ

B) Neolitik Çağ

C) Paleolitik Çağ

D) Tunç Çağı

E) Kalkolitik Çağ

11. İnsanlar ilk kez Mezopotamya'da tahılı evcilleştirerek Tarım Devrimi'ni gerçekleştirmiş ve yerleşik hayata geçmişlerdir.

Bu durumun Mezopotamya'nın,

I. verimli ve sulanabilir topraklara sahip olması,

II. Asya kıtasında bulunması

III. nüfusunun kalabalık olması

özelliklerinden hangileriyle ilişkili olduğu söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) I ve II E) I,II ve III

12. Tarım ürünleri ve hayvanlardan elde edilen liflerle giyinen ilk insanlar, kullandığı araç gereçlerini çakmaktaşından yapmıştır. Başlangıçta iri ve kaba olarak yontulan taşlar, devam eden süreçte usta bir işçilikle daha kullanışlı araç-gereçlere dönüşmüştür. Araç gereçlerin yapımında zamanla obsidyen ve kemikler de kullanılmaya başlanmıştır.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) Avcılık ve toplayıcılığın devam ettiği

B) Ateşin denetim altına alındığı

C) Araç-gereç teknolojisinin zamanla geliştiği

D) Siyasi örgütlenmelerin kurulduğu

E) Dinî inançların ortaya çıktığı

13. İnsanlar, doğal ortam üzerine sosyal, kültürel ve ekonomik faaliyetleri ile yeni bir ortam inşa etmişlerdir.

Bu ortam aşağıdakilerden hangisidir?

A) Ekolojik Ortam

B) Beşerî Ortam

C) Coğrafi Ortam

D) Fiziki Ortam

E) Biyolojik Ortam

14. Aşağıdakilerden hangisi Beşerî Coğrafya'nın alt dallarından biri değildir?

A) Toprak Coğrafyası

B) Kültürel Coğrafya

C) Yerleşme Coğrafyası

D) Ekonomik Coğrafya

E) Siyasi Coğrafya

15. Tarih boyunca coğrafya bilgisine sahip toplumlar, çevrelerini daha iyi anlayarak güçlü ekonomiler ve uygarlıklar inşa etmişlerdir.

Buna göre coğrafya bilgisine sahip toplumlar için,

I. Doğal kaynakları daha iyi yönetmişlerdir.

II. Güçlü devletler kurmuşlardır.

III. Vatanseverlik bilinçleri zayıf kalmıştır.

özelliklerinden hangileri söylenemez?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) I, II ve III

16. Eski Çağ'da coğrafi bilgilere ulaşılmasında aşağıdakilerden hangisi etkili olmamıştır?

A) Kentlerin kurulması

B) Ticaretin gelişmesi

C) Yazının icadı

D) Salgın hastalıkların yayılması

E) Keşif gezileri

17. Aşağıdakilerden hangisi krokiyi haritadan ayıran temel özelliği açıklamaktadır?

A) Alanlar kuş bakışı bir perspektiften çizilir.

B) Semboller kullanılır ve yönler gösterilir.

C) Ölçek kullanılmadan kabataslak çizilen çizimlerdir.

D) Alanlar düz bir yüzey (kâğıt, ekran vb.) üzerine çizilir.

E) Yön bulmak ve bilgi iletmek için kullanılır.

18. Tematik haritalar, belirli bir konuya veya temaya odaklanarak, o konuyla ilgili verileri görselleştirerek bilgi sunar.

Buna göre,

I. Afrika'daki iklim bölgeleri

II. Ülkelerin sınırları

III. Rize'deki ormanlık alanları

gösteren haritalardan hangileri tematik haritalardandır?

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III D) II ve III E) I, II ve III

19. I. Ekvator Çizgisi

II. Başlangıç Meridyeni

III. Eksen Eğikliği açısı

IV. Kara ve denizlerin dağılışı

Yukarıdakilerden hangileri coğrafi koordinat sisteminin temelini oluşturan unsurlardır?

A) I ve II B) I ve III C) II ve III D) II ve IV E) III ve IV

20. Yerel saat namaz vakitleri ve oruç süresinin belirlenmesinde kullanılır. Ayrıca çiftçiler de yerel saati kullanarak ekim, dikim, sulama ve hasat gibi tarımsal faaliyetlerini planlarlar.

Buna göre yerel saatin belirlenmesinde aşağıdakilerden hangisi esas alınır?

A) Güneş'in doğduğu an

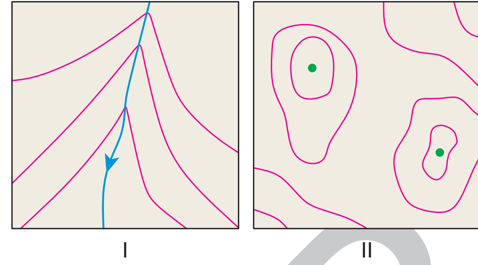
B) Güneş'in battığı an

C) Güneş'in ufuk düzleminde en yüksek noktaya ulaştığı an

D) Ay'ın ufuk düzleminde en yüksek noktaya ulaştığı an

E) Yıldızların konumu

21.



Haritalarda gösterilen yer şekilleri aşağıdakilerden hangisidir?

	I	II
A)	Vadi	Boyun
B)	Sırt	Vadi
C)	Yamaç	Çanak (kapalı çukur)
D)	Tepe	Falez
E)	Boyun	Yamaç

22. Aşağıdakilerden hangisi Türkiye'nin göreceli konumuyla ilgili bir bilgidir?

A) Asya ve Avrupa kıtaları arasında yer alması

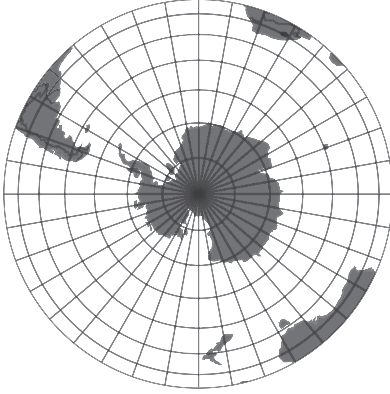
B) 36°- 42° Kuzey enlemleri arasında yer alması

C) Orta kuşakta yer alması

D) 26°- 45° Doğu boylamları arasında yer alması

E) Kuzey Yarım Küre'de yer alması

23. Aşağıdaki haritada bir projeksiyon yöntemi kullanılarak elde edilmiş Dünya haritası verilmiştir.



Bu haritada kullanılan projeksiyon yöntemiyle ilgili,

I. Kutuplardan birinin merkez alındığı projeksiyon yöntemiyle çizilmiştir.

II. Ekvator'un çevresi en doğru bir şekilde gösterilmiştir.

III. Düzlemsel projeksiyon yöntemiyle çizilmiştir.

özelliklerden hangileri söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) I ve II E) I ve III

24. Atmosferin Dünya'daki yaşam için önemi ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

A) Güneş'ten gelen zararlı ışınları engeller.

B) Hava ve iklim olaylarının oluşmasını sağlar.

C) Dünya'nın aşırı ısınmasına ve soğumasına neden olur.

D) İçerdiği gazlar sayesinde canlı yaşamına uygun bir ortam oluşturur.

E) Meteorların yer yüzüne ulaşarak zarar vermesini engeller.

25. İnsan varoluşundan itibaren kendisini ve çevresini anlamlandırmaya çalışmıştır. Bu sebeple hakikate ulaşmak için tefekkür etmiştir.

Buna göre insanın tefekkür etmesini sağlayan bilgi kaynağı aşağıdakilerden hangisidir?

A) Mütevatir haber B) Vahiy C) Akıl D) Rüya E) Sezgi

26. İmanın geçerli olabilmesi için kalp ile tasdik edilmesi gerekir. Çünkü iman, insanın kalbinde yer edindikçe güçlenir ve anlamlı hale gelir. Bu sebeple imanın olmazsa olmazı Allah'ın varlığını, birliğini ve dinen inanılması gereken hususları kalben tasdik ederek Allah'a teslim olmaktır.

Verilen metinde anlatılmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

A) İnsan amellerini yerine getirdikçe mümin olabilir.

B) İman etmek Allah'ın (c.c) rızasını kazanmaktır.

C) Kalp ile tasdik etmek inanç esaslarının kabulünden biridir.

D) Hakiki iman, inanç esaslarını kalben şüphesiz kabul etmekle olur.

E) İmanın geçerliliği için kalp ile tasdik etmek yeterli değildir.

27. "De ki: O, Allah'tır, bir tektir. Allah Samed'dir. (Her şey O'na muhtaçtır, O, hiçbir şeye muhtaç değildir) Ondan (c.c) çocuk olmamıştır. (Kimsenin babası değildir) Kendisi de doğmamıştır. (Kimsenin çocuğu değildir) Hiçbir şey O'na denk ve benzer değildir." (İhlas suresi)

Verilen surede vurgulanan husus aşağıdakilerden hangisidir?

A) Tevhid B) Şirk C) Tevekkül D) Kudret E) İrade

28. Kur'an-ı Kerim'de insanın yaratılış özellikleri ayrıntılı biçimde anlatılır. Allah (c.c) insanı "yeryüzünün halifesi" sıfatıyla var etmiş ve üstün özellikler bahşetmiştir. Bu da insanı diğer yaratılmışlardan ayırarak daha farklı bir konuma getirmektedir.

Bunun sonucu olarak aşağıdakilerden hangisi insanı diğer varlıklardan ayıran özelliklerden <u>değildir</u>?

A) İnsana bazı sorumluluklar verilmesi

B) Yeryüzünde medeniyetler kurması

C) Akıl ve irade sahibi olması

D) Acıktığında yemek yemesi

E) İlim ile çevresini geliştirmesi

29. Dua etmek Allah'a (c.c) olan istekleri samimi bir şekilde ifade etmektir. Ancak dua yalnızca zor ve sıkıntılı zamanda yapılmamalı, insan mutlu olduğu zamanda da şükrünü dile getirmelidir. Çünkü Allah (c.c) her an insanın yanındadır. İnsan da huzursuzluk ve pişmanlıklarını nasıl Allah'a (c.c) açıyorsa, hamt ve şükrünü de iyi zamanlarında dile getirmelidir.

Buna göre dua ile ilgili vurgulanan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

A) Dua etmek ibadet sayılır.

B) İnsan iyi veya kötü her durumda Allah'ı hatırlamalıdır.

C) Günahtan pişmanlık duyulduğunda hemen dua edilmelidir.

D) Dua etmek ahlakı güzelleştirir.

E) Dua insan hayatında önemli rol oynar.

30. Allah'ın peygamberler aracılığı ile ilettiği ilahi mesajları gönülden şüphesiz kabul eden ve bunlara inanan kişidir.

Yukarıda tanımı verilen kavram aşağıdakilerden hangisidir?

A) Münafık B) Müşrik C) Kâfir D) Mürted E) Mümin

SOSYAL BİLİMLER TESTİ BİTTİ.
MATEMATİK TESTİNE GEÇİNİZ.

MATEMATİK TESTİ

1. Bu testte 30 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. $\frac{0,18}{0,03}+\frac{0,24}{0,003}+\frac{0,28}{0,07}=15\cdot k$

eşitliğini sağlayan k değeri kaçtır?

A) 2 B) 4 C) 6 D) 8 E) 10

2. $0,00013\,.\,10^{m}$

sayısının bilimsel gösterimi $n\cdot 10^{2}$ şeklindedir.

Buna göre m·n çarpımının değeri kaçtır?

A) 7,8 B) 7,4 C) 6,8 D) 6,6 E) 6,4

3. $\frac{6^5+6^5+6^5+6^5}{3^5+3^5}$

ifadesinin değeri kaçtır?

A) 3^2 B) 3^3 C) 4^2 D) 2^5 E) 4^3

4. $A=3\cdot 8^3\cdot 5^3$

$B=7\cdot 4^2\cdot 125^3$

olduğuna göre A·B sayısı kaç basamaklıdır?

A) 11 B) 12 C) 13 D) 14 E) 15

5. $\dfrac{3^{2a+3}+3^{2a+1}}{9^{a-1}+9^{a}}$

işleminin sonucu kaçtır?

A) 81 B) 27 C) 9 D) 3 E) $\dfrac{1}{3}$

6. Bir atölyede günde 16 saat çalışan 25 makine bulunmaktadır. Her makine bir saatte 20 ürün üretmektedir. Bu atölye üretilen ürünlerin tanesini 50 TL'ye satmaktadır.

Buna göre 30 gün boyunca bu atölyede üretilen ürünlerin satışından elde edilen gelir kaç TL'dir?

A) $8 \cdot 10^5$ B) $9 \cdot 10^6$ C) $11 \cdot 10^5$
D) $12 \cdot 10^6$ E) $15 \cdot 10^6$

7. $\dfrac{\sqrt{96}+2\sqrt{54}}{\sqrt{8}+\sqrt{18}}$

işleminin sonucu kaçtır?

A) $\sqrt{2}$ B) $\sqrt{3}$ C) $2\sqrt{3}$ D) $3\sqrt{2}$ E) $2\sqrt{6}$

8. a, b pozitif tamsayı olmak üzere,

$$\sqrt[3]{16^2} = a \cdot \sqrt[3]{4}$$

$$\sqrt[3]{2^2\sqrt{2}} = \sqrt[6]{2^b}$$

eşitlikleri veriliyor.

Buna göre a + b toplamı kaçtır?

A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9

9. $\sqrt[4]{2}$, $\sqrt[6]{5}$, $\sqrt[12]{10}$, $\sqrt[8]{8}$

sayıları veriliyor. Bu sayılardan en büyük ikisinin çarpımının, en küçük ikisinin çarpımına oranı x'tir.

Buna göre x^{24} sayısı kaçtır?

A) 50 B) 45 C) 40 D) 36 E) 28

10. $A = \sqrt{45} - \sqrt{18}$

$B = \sqrt{20} + \sqrt{8}$

olduğuna göre A·B çarpımı kaçtır?

A) $5\sqrt{2}$ B) $6\sqrt{3}$ C) 9 D) 12 E) 18

11. $A = \{x \mid -2\sqrt{3} < x < \sqrt{15},\ x \in \mathbb{R}\}$

$B = \{x \mid -3 \le x \le 6,\ x \in \mathbb{Z}\}$

kümeleri veriliyor.

Buna göre s(A ∩ B) değeri kaçtır?

A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9

12. A = {7, 11, 15, ... , 95, 99}

kümesi veriliyor.

A kümesinin ortak özellik yöntemiyle gösterimi aşağıdakilerden hangisidir?

A) $A = \{x \mid x = 3n + 1,\ 2 \le n \le 33,\ n \in \mathbb{Z}\}$

B) $A = \{x \mid x = 4n - 1,\ 2 \le n \le 25,\ n \in \mathbb{N}\}$

C) $A = \{x \mid x = 4k + 1,\ 1 \le k \le 25,\ k \in \mathbb{R}\}$

D) $A = \{x \mid x = 2m + 1,\ 3 \le m \le 49,\ m \in \mathbb{Z}\}$

E) $A = \{x \mid x = 4m + 3,\ 2 \le m \le 25,\ m \in \mathbb{N}\}$

13. Aşağıda sayı kümelerinin sembolleri verilmiştir.

$\mathbb{R}$: Gerçek sayılar kümesi

$\mathbb{Q}$: Rasyonel sayılar kümesi

$\mathbb{Q}'$: İrrasyonel sayılar kümesi

$\mathbb{Z}$: Tam sayılar kümesi

$\mathbb{Z}^-$: Negatif tam sayılar kümesi

$\mathbb{N}$: Doğal sayılar kümesi

Buna göre aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

A) $\mathbb{Q} \cap \mathbb{Q}' = \varnothing$ B) $\mathbb{Z} - \mathbb{N} = \mathbb{Z}^-$ C) $\mathbb{R} \cup \mathbb{N} = \mathbb{R}$

D) $\mathbb{Q} - \mathbb{N} = \mathbb{Q}'$ E) $\mathbb{N} \subseteq \mathbb{Z}$

14. $A = \{x \mid -3 < x \leq 5,\ x \in \mathbb{R}\}$

$B = \{x \mid -2 \leq x \leq 7,\ x \in \mathbb{R}\}$

kümeleri veriliyor.

Buna göre A ∩ B kümesini ifade eden gerçek sayı aralığı aşağıdakilerden hangisidir?

A) –3 7

B) –2 5

C) –3 7

D) –2 5

E) –3 7

15. Sayı doğrusu gösterimi,



olan x gerçek sayılarının aralık gösterimi ve cebirsel temsili aşağıdakilerden hangisidir?

A) [4, 7), $4 \leq x < 7$

B) (4, 7), $4 < x < 7$

C) [7, 4), $7 \leq x < 4$

D) (7, 4], $7 < x \leq 4$

E) (4, 7], $4 < x \leq 7$

16. Ömür Bey, cumartesi günü Çınar'ı basketbol kursuna, Irmak'ı fizik kursuna, Neşe'yi resim kursuna götürecektir.

Kurslar aynı binada olmaktadır. Kursların başlangıç ve bitiş zaman aralıkları aşağıda verilmiştir.

Basketbol; [10.00, 11.20)

Fizik; [10.30, 12.30)

Resim; [9.50, 10.50)

Buna göre Çınar, Irmak ve Neşe'den sadece birinin kursta olduğu zaman aralığı aşağıdakilerden hangisidir?

A) [9.50, 10.00) ∪ [11.20, 12.30)

B) [10.30, 10.50)

C) [10.00, 10.30) ∪ [11.20, 12.30)

D) [9.50, 10.00) ∪ [10.50, 11.20)

E) [10.00, 12.30) / [10.30, 10.50)

17. "Bir x sayısının 3 sayısına uzaklığı en fazla 5 birimdir." **ifadesinin mutlak değerli eşitsizlik ile gösterimi aşağıdakilerden hangisidir?**

A) $|x-5| < 3$ B) $|x-5| \leq 3$

C) $|x-3| \leq 5$ D) $|x-3| < 5$

E) $|x-3| \geq 5$

18. "Dilşad'ın boyu 164 cm ve kızı Meryem ile arasındaki boy farkı en fazla 10 cm'dir."

Buna göre Meryem'in boy uzunluğunun alabileceği değerleri ifade eden mutlak değerli eşitsizlik aşağıdakilerden hangisidir?

A) $|x-10| < 164$ B) $|x-10| \geq 164$

C) $|x-164| \leq 10$ D) $|x-154| \leq 10$

E) $|x-164| > 10$

19. Okyanus ve Mert'in matematik dersinden geçmeleri için son sınavdan almaları gereken notlar sırasıyla M_1 ve M_2 olmak üzere,

$$|M_1 - 70| < 3 \ , \ |M_2 - 75| < 4$$

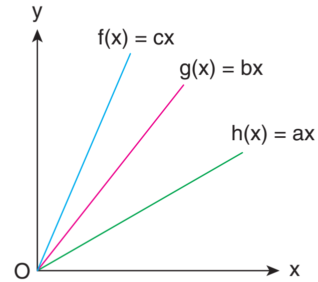
eşitsizliklerini sağlanmaktadır.

Yapılan sınavda Okyanus ve Mert aynı notu almış ve ikisi de dersi geçmişlerdir.

Buna göre Okyanus ve Mert'in son sınavdan aldıkları not aşağıdakilerden hangisidir?

A) 69 B) 70 C) 71 D) 72 E) 73

20.



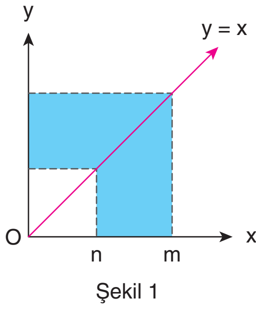
Yukarıda f, g, h fonksiyonlarının grafikleri verilmiştir.

Buna göre a, b, c katsayılarının doğru sıralanışı aşağıdakilerden hangisidir?

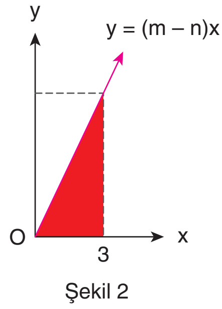
A) a < c < b B) a < b < c C) b < c < a

D) c < b < a E) c < a < b

21.



Şekil 1



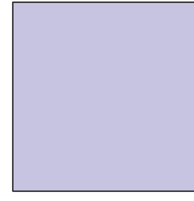
Şekil 2

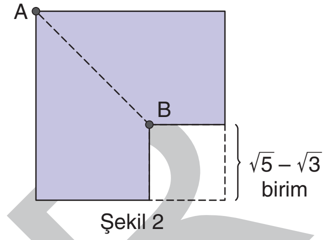
Yukarıda Şekil 1'de gösterilen mavi bölgenin alanı 32 br^2, Şekil 2'de gösterilen kırmızı bölgenin alanı 18 br^2 dir.

Buna göre $\frac{m}{n}$ değeri kaçtır?

A) $\frac{3}{2}$ B) 2 C) $\frac{5}{2}$ D) 3 E) $\frac{7}{2}$

22. Aşağıda Şekil 1'de alanı $8 + 2\sqrt{15}$ br^2 olan kare gösterilmiştir.


Şekil 1



Şekil 2

Bu karenin bir köşesinden bir kenar uzunluğu $\sqrt{5} - \sqrt{3}$ birim olan bir kare Şekil 2'de gösterildiği gibi kesilmiştir.

Buna göre Şekil 2'de gösterilen A ve B noktaları arasındaki uzaklık kaç birimdir?

A) $2\sqrt{3}$ B) $3\sqrt{2}$ C) $2\sqrt{5}$ D) $2\sqrt{6}$ E) $2\sqrt{7}$

23. I. Tam sayılar kümesi

II. Doğal sayılar kümesi

III. Rasyonel sayılar kümesi

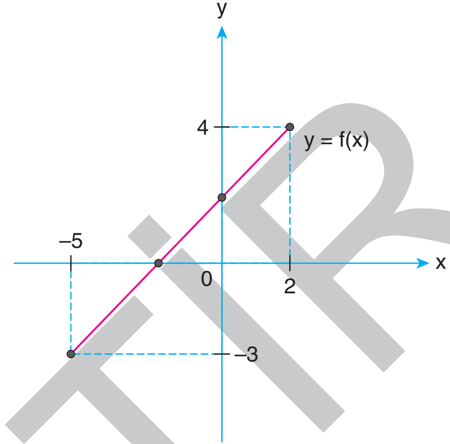
IV. İrrasyonel sayılar kümesi

Yukarıda verilen sayı kümelerinden hangileri toplama işlemine göre kapalıdır?

A) I ve II B) II ve III C) I, II ve III

D) I, III ve IV E) II, III ve IV

24. Aşağıda f : [–5, 2] → [–3, 4] şeklinde tanımlı f fonksiyonunun grafiği verilmiştir.



Buna göre

I. Tanım kümesi [–5, 2], görüntü kümesi [–3, 4] aralığıdır.

II. f fonksiyonu artandır.

III. Maksimum değeri 4, minimum değeri –3'tür.

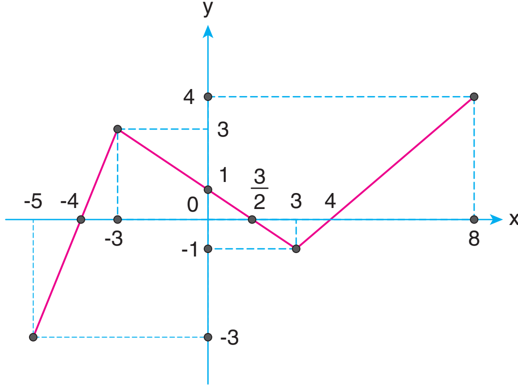
IV. Eğimi 2'dir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) I, II ve III B) II, III ve IV C) I ve II

D) II ve III E) I, II, III ve IV

25. Aşağıda dik koordinat düzleminde f fonksiyonunun grafiği verilmiştir.



Buna göre aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

A) $[-5, -3] \cup [3, 8]$ aralığında f artandır.

B) $[-3, 3]$ aralığında f azalandır.

C) Maksimum noktası (8, 4), minimum noktası $(-5, -3)$'tür.

D) $(-5, -4) \cup \left(\frac{3}{2}, 4\right)$ aralığında f negatif değerlidir.

E) $\frac{f(-3) + f(0) + f(-4)}{f(3) + f(4) + f(6)} = 3$'tür.

26. $f(x) = \begin{cases} 2x + 3 & x < -2 \\ x^2 + 5 & -2 \leq x < 3 \\ -x + 3 & x \geq 3 \end{cases}$

olduğuna göre

f(–3) + f(2) + f(5)

toplamı kaçtır?

A) –5 B) –2 C) 0 D) 2 E) 4

27. Gerçek sayılar kümesi üzerinde tanımlı f ve g fonksiyonları,

f(x) = x – 2

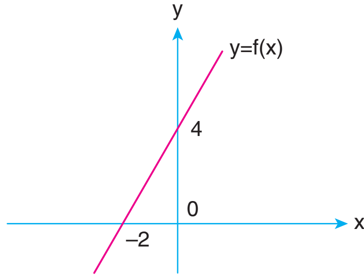
g(x) = |f(x)| + 3

biçiminde tanımlanıyor.

Buna göre g(–5) + f(5) ifadesinin değeri kaçtır?

A) 9 B) 11 C) 13 D) 15 E) 17

28. Aşağıda f(x) = ax + b fonksiyonunun grafiği verilmiştir.



Buna göre a + b toplamı kaçtır?

A) –2 B) 0 B) 2 D) 4 E) 6

29. Bir f(x) fonksiyonu ile ilgili,

"$\forall x_1, x_2 \in \mathbb{R}$ için $x_1 < x_2$ ise $f(x_1) > f(x_2)$'dir."

önermesinin doğru olduğu biliniyor.

Buna göre f(x) fonksiyonu,

I. 2x – 5

II. –3x + 7

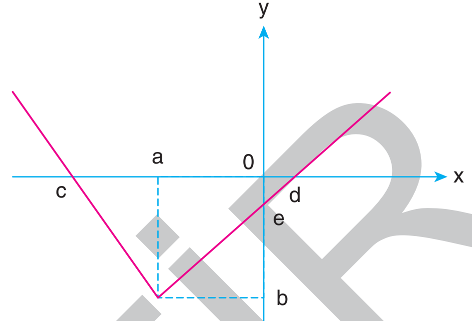
III. –x + 1

fonksiyonlarından hangilerine eşit olabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) II ve III E) I ve III

30. Aşağıda f(x) = |x + 2| – 3 fonksiyonunun grafiği gösterilmiştir.



Buna göre a + b + c + d + e toplamının değeri kaçtır?

A) –10 B) –8 C) –6 D) –4 E) –2

MATEMATİK TESTİ BİTTİ.
FEN BİLİMLERİ TESTİNE GEÇİNİZ.

FEN BİLİMLERİ TESTİ

1. **Bu testte sırasıyla, Fizik (1-10), Kimya (11-20), Biyoloji (21-30) alanlarına ait toplam 30 soru vardır.**
2. **Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.**

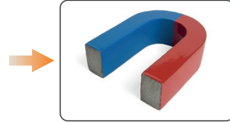
1. Fizik biliminin alt dalları ile bu alt dallarla ilgili araç gereçler eşleştirilmiştir.

I. Optik →



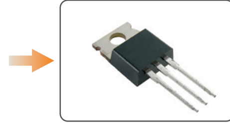
Gözlük

II. Elektromanyetizma →



Mıknatıs

III. Yüksek enerji ve plazma fiziği →



Transistör

Buna göre yapılan eşleştirmelerden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

2. Uzay ve havacılık bilimi ve teknolojilerinde dışa bağımlılığı azaltmak için ülkemizde kurulan bilimsel kuruluşun kısaltması aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

A) MTA B) CERN C) TUA
D) TÜBİTAK E) NASA

3. Aşağıda bazı fiziksel nicelikler ve fiziksel niceliklere ait birimler verilmiştir.

1	Uzunluk
2	Kütle
3	Sıcaklık

a	Derece Celcius
b	Kelvin
c	gram
d	kilogram
e	metre
f	kilometre

Buna göre fiziksel nicelik ile uluslararası birim sistemine (SI) göre birim eşleştirmesi aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

A)

1	→	f
2	→	c
3	→	a

B)

1	→	e
2	→	c
3	→	b

C)

1	→	e
2	→	d
3	→	b

D)

1	→	e
2	→	d
3	→	a

E)

1	→	f
2	→	d
3	→	b

4. Aşağıda bazı ölçüm aletleri verilmiştir.



Termometre Sürat Göstergesi Dinamometre

Buna göre verilen ölçme araçlarından hangisi hem skaler hem de türetilmiş nicelik ölçer?

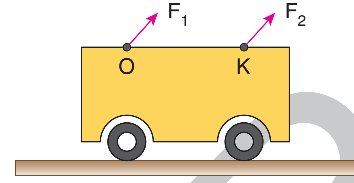
A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

5. Isaac Newton yaptığı çalışmalarla evrensel çekim yasası ile ışığın birçok rengin karışımıyla oluştuğunu açıklamıştır.

Buna göre Isaac Newton fiziğin hangi alt dallarında çalışmalar yapmıştır?

A) Termodinamik, Optik
B) Mekanik, Termodinamik
C) Mekanik, Optik
D) Atom Fiziği, Yüksek Enerji Plazma Fiziği
E) Elektromanyetizma, Optik

6. Yatay düzlemde durmakta olan oyuncak arabaya aynı büyüklükteki $\vec{F}_1$ ve $\vec{F}_2$ kuvvetleri ayrı ayrı O ve K noktalarından sırasıyla uygulanıyor.



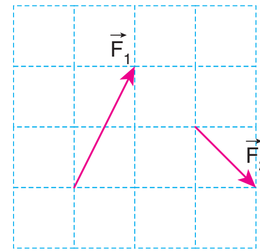
F_1 ve F_2 kuvvetleri birbirine paralel olduğuna göre kuvvetlerle ilgili

I. Doğrultuları aynıdır.
II. Eş vektördür.
III. Yönleri aynıdır.

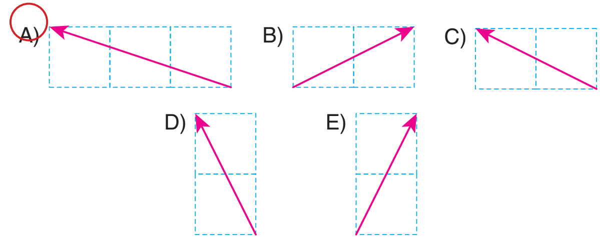
ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III

7. Birimkarelere bölünmüş düzlemde $\vec{F}_1$, $\vec{F}_2$ ve düzlemde gösterilmeyen $\vec{F}_3$ kuvvetlerinin bileşkesi (–1, 2)'dir.

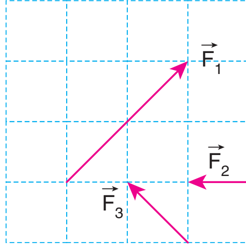


Buna göre şekilde gösterilmeyen $\vec{F}_3$ vektörü aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?



D) E)

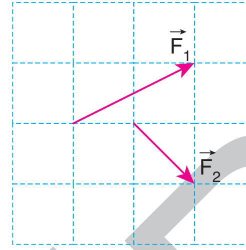
8. Birimkarelere bölünmüş düzlemde bulunan $\vec{F}_1$, $\vec{F}_2$ ve $\vec{F}_3$ kuvvetleri şekildeki gibi veriliyor.



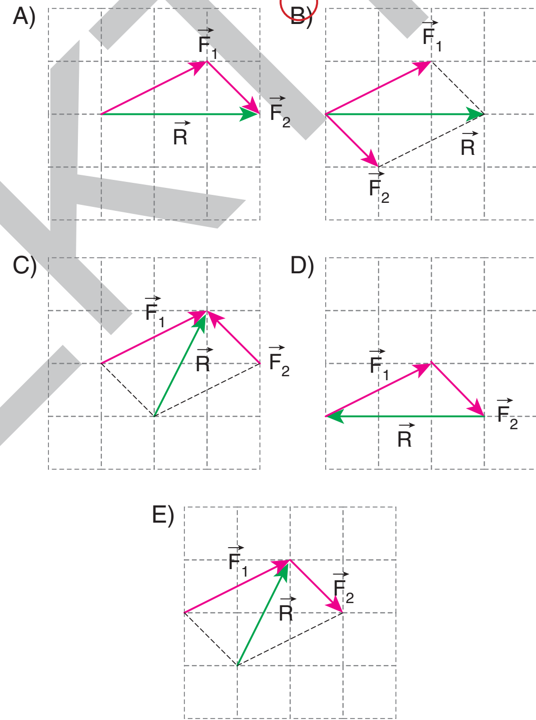
Buna göre $\vec{F}_1 + \vec{F}_2 + \vec{F}_3$ toplam vektörün büyüklüğü kaç birim olur?

A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

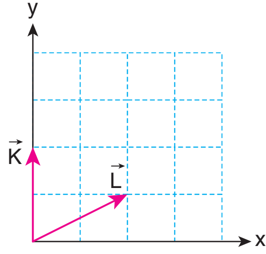
9. Birimkarelere bölünmüş düzlemde bulunan $\vec{F}_1$ ve $\vec{F}_2$ kuvvetleri şekildeki gibi veriliyor.



Buna göre $\vec{F}_1 + \vec{F}_2$ bileşkesinin paralelkenar yöntemiyle bulunması aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?



10. Birimkarelere bölünmüş dik koordinat düzlemindeki $\vec{K}$ ve $\vec{L}$ vektörleri şekildeki gibidir.



Buna göre $\vec{K} + \vec{L}$ vektörünün koordinatları aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

A) (2, –1) B) (2, 2) C) (2, 3)

D) (–2, 3) E) (–3, 2)

11. Kimyanın disiplinleri ile ilgili

I. Biyokimya, canlıların yapısındaki kimyasal maddelerin özelliklerini, canlıların yapısında meydana gelen değişimleri inceleyen kimya disiplinidir.

II. Organik kimya, karbon temelli bileşiklerinin özelliklerini ve yapılarını inceleyen kimya disiplinidir.

III. Analitik kimya, kimyasal sistemlerdeki ısı ve iç dönüşümlerini ve tepkime mekanizmalarını inceleyen kimya disiplinidir.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) I ve III E) I, II ve III

12. X maddesinin etiketi üzerinde aşağıdaki güvenlik uyarı işaretleri bulunmaktadır.



Buna göre X maddesi ile ilgili

I. Ateş, ısı ve kıvılcımdan uzak tutulmalıdır.

II. Vücut ile temas ettirilmemelidir.

III. Lavabolara dökülmemeli ve doğaya atılmamalıdır.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) I ve III E) I, II ve III

13. Hamide öğretmen laboratuvar çalışması sırasında bazı öğrencilerden aşağıdaki işlemleri yapmalarını istiyor.

Sibel: Birbiri içinde çözünmeyen sıvılardan oluşan zeytinyağı- su karışımının bileşenlerine ayrılması

Gül: Katı NaOH parçalarının ezilerek toz hâline getirilmesi

Tülay: HCl sulu çözeltisinden 5 mL alınarak başka bir kaba konulması

Buna göre öğrencilerin kullanması gereken laboratuvar malzemelerinin adı aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

	Sibel	Gül	Tülay
A)	Huni	Kroze	Baget
B)	Ayırma hunisi	Havan	Pipet
C)	Huni	Beherglas	Pipet
D)	Ayırma hunisi	Havan	Baget
E)	Ayırma hunisi	Beherglas	Erlenmayer

14. Bohr Atom Teorisi

I. $_{1}H$
II. $_{2}He$
III. $_{3}Li^{2+}$

taneciklerinden hangilerinin davranışlarını açıklayabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

15. Orbital kavramı ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

A) Elektronun bulunma olasılığının yüksek olduğu bölgelerdir.
B) Elektronun üç boyutlu hareketini temsil eder.
C) s orbitalleri her enerji düzeyinde bulunur.
D) d orbitallerinin şekli küreseldir.
E) p orbitali 1. temel enerji düzeyi dışında her enerji düzeyinde bulunur.

16. $_{19}K$ elementinin temel hâl elektron dağılımı ile ilgili;

I. Son terimi 4s'dir.
II. Küresel simetrik özellik gösterir.
III. Valans elektron sayısı 1'dir.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

17. $^{19}_{9}F^{-}$ iyonu ile ilgili

I. Bir katyondur.
II. $_{12}Mg^{2+}$ iyonu ile izoelektroniktir.
III. Elektron sayısı nötron sayısına eşittir.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

18. Temel hâl elektron dağılımı $3p^4$ terimi ile biten X atomu ile ilgili

I. Atom numarası 16'dır.

II. 8 tam dolu orbitali bulunmaktadır.

III. Bir halojendir.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II D) I ve III E) I, II ve III

19. $_{11}$Na, $_{12}$Mg ve $_{13}$Al elementlerinin birinci iyonlaşma enerjileri arasındaki ilişki aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

A) Na > Mg > Al B) Al > Mg > Na

C) Al > Na > Mg D) Mg > Al > Na

E) Mg > Na > Al

20.

Na Al F

Yukarıdaki periyodik tabloda yerleri verilen elementler ile ilgili

I. Atom yarıçapı en büyük olan Na'dır.

II. Elektronegatifliği en büyük olan F'dir.

III. Al bir geçiş elementidir.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II D) I ve III E) I, II ve III

21. Biyoloji bilimi aşağıdaki konulardan hangisini <u>incelemez</u>?

A) Bitkilerin genetik yapıları ve kalıtımı

B) Hayvanların çevreleriyle olan etkileşimleri

C) Virüslerin hastalık mekanizmaları

D) Bakterilerin hücresel yapıları ve işlevleri

E) Yerkürenin jeolojik yapısı ve kayaç çeşitleri

22. Biyoloji biliminin tarihî gelişiminde dönüm noktası olarak kabul edilen pek çok keşif ve buluş yapılmıştır.

Aşağıdaki biyoloji alanında dönüm noktası olarak görülen keşifler ve çalışmaların insan hayatına katkıları ile ilgili bilgilerin hangisinde hata yapılmıştır?

A) **Louis Pasteur'ün Mikroskobu Keşfi** → Bakteri ve virüslerin varlığının keşfi, bulaşıcı hastalıkların anlaşılmasına yol açtı.

B) **Gregor Mendel'in Kalıtım Kanunları** → Genetik bilginin nesiller arasında nasıl aktarıldığının tespiti ile tarımda daha verimli ürünlerin elde edilmesini sağladı.

C) **Watson ve Crick'in DNA Yapısının Keşfi** → Genetik hastalıkların tanı ve tedavisini mümkün kıldı, biyoteknoloji alanında devrim yarattı.

D) **Jennifer Doudna ve Emmanuelle Charpentier'in CRISPR-Cas9 Teknolojisi** → Genetik materyali kesmek ve düzenlemek için kullanılabilir bir yöntem hâline getirildi ve genetik mühendisliği alanında çok büyük ilerleme sağlandı.

E) **Alexander Fleming Antibiyotiklerin Keşfi (Penicillin)** → İnsanları bakteriyel enfeksiyonlardan koruyan ilaçların geliştirilmesini sağladı.

23. Aşağıdakilerden hangisi astronotların uzayda karşılaşabileceği sorunlar arasında yer almaz?

A) Yer çekimsiz ortamda kas ve kemik erimesi

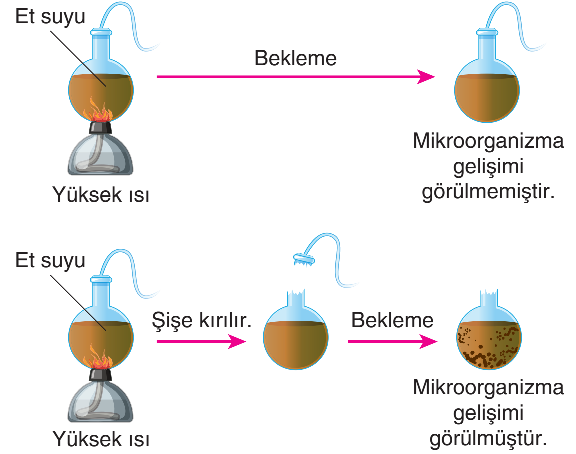
B) Yüksek seviyede kozmik radyasyona maruz kalma

C) Uzun süre kapalı alanda yaşamaya bağlı psikolojik sorunlar

D) Atık maddelerin etkisiz hale getirilmesi

E) Hava kirliliği nedeniyle oluşan hastalıklar

24. Louis Pasteur'ün mikroorganizmaların hava yoluyla yayıldığını ve bununla birlikte mikropların et suyu içinde kendiliğinden oluşmadığını kanıtlamak için yaptığı kontrollü deney aşağıda gösterilmiştir.



Pasteur'ün kontrollü deneyi ve sonuçları ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi doğrudur?

A) Pasteur, mikroorganizmaların cansız maddelerden kendiliğinden oluşabileceğini kanıtlamıştır.

B) Pasteur, mikroorganizmaların sadece canlılardan türediğini ve havadan gelen mikropların üreme için gerekli olduğunu kanıtlamıştır.

C) Pasteur'ün deneyinde kullanılan kuğu boyunlu özel şişe, mikroorganizmaların yalnızca et suyunda çoğalmasını sağlamıştır.

D) Pasteur deneyinde, mikroorganizmaların yalnızca sıcak ortamda canlı kalabileceğini göstermiştir.

E) Pasteur'ün yaptığı deney, mikropların yalnızca sıvılarda değil, katı maddelerde de çoğalabileceğini göstermiştir.

25. "Güneş ışığının miktarı arttıkça bitkiler daha hızlı büyür." hipotezini test etmek isteyen bir biyolog, yaptığı deneyde iki grup bitki kullanmıştır. Birinci grup tam Güneş ışığı altında, ikinci grup ise gölgede büyütülmüştür. Deney sonucunda, gölgede yetişen bitkilerin Güneş ışığı altında yetişen bitkilere kıyasla daha hızlı büyüdüğünü tespit etmiştir.

Bu bilim insanının yapacağı ilk iş aşağıdakilerden hangisidir?

A) Hipotezini değiştirmek

B) Yeni kanıtlar aramak

C) Hipoteze dayalı tahminler yapmak

D) Kontrollü deneyler düzenlemek

E) Nicel gözlemler yapmaya çalışmak

26. Bir biyolog, fareler üzerinde yaptığı bir deneyde elde ettiği verileri analiz ederken beklenenden çok farklı sonuçlarla karşılaşır. Bu sonuçlar, literatürdeki bulgularla uyumsuzdur. Bilim insanı, bu beklenmeyen sonuçları rapora dahil edip etmeme konusunda kararsız kalır ve bazı verileri rapordan çıkarma fikrini düşünür.

Bu durumda biyoloğun etik açıdan doğru davranışı aşağıdakilerden hangisi olmalıdır?

A) Elde ettiği sonuçları gizleyip sadece literatürle uyumlu olanları rapor etmelidir.

B) Beklenmeyen sonuçlar da dahil olmak üzere tüm verileri dürüstçe rapor etmeli ve deneyin sonuçlarıyla ilgili olası açıklamaları tartışmalıdır.

C) Sadece kendi hipotezini destekleyen verileri rapor etmelidir.

D) Sonuçları paylaşmadan önce, beklenmeyen verileri tamamen değiştirmelidir.

E) Literatürdeki sonuçları olduğu gibi koplayarak kendi bulgularıyla örtüşmediğini göstermelidir.

27. Canlılarda, çevreye uyum sağlamak amacıyla gelişen özelliklere adaptasyon denir.

Aşağıda verilenlerden hangisi bir adaptasyon örneği değildir?

	Canlılar	Adaptasyon
A)	Penguen	Vücutlarındaki kalın yağ tabakası sayesinde soğuktan korunur.
B)	Çöl Faresi	Böbrekleri ile su kaybını en aza indirir.
C)	Kaktüs	Gövdesinde su depolayarak kurak ortamlarda hayatta kalır.
D)	Yılan	Uzun ve esnek vücudu sayesinde dar alanlardan geçebilir.
E)	İnsan	Beslenmeye bağlı olarak kilo artışı gösterir.

28. Canlıların ortak özellikleri arasında beslenme, solunum, boşaltım, üreme, büyüme ve uyarıya tepki verme gibi temel işlevler bulunur. Bitkiler de bu özellikleri belirli şekillerde gerçekleştirirler.

Aşağıda verilen bitkisel özellikler ile canlıların ortak işlevleri arasında yapılan eşleştirmelerden hangisi yanlıştır?

A) Fotosentez yaparak O_2 üretme - Beslenme

B) Işığa doğru yönelme - Uyarıya tepki verme

C) Madde yapımı ve yıkımı - Metabolizma

D) Çiçek açarak yeni bitkiler oluşturma - Üreme

E) Kurak ortamlarda yaprakların diken şeklinde olması - Boşaltım

29. Tüm virüs çeşitleri düşünüldüğünde aşağıda verilen özelliklerden hangisine daha fazla rastlanması beklenir?

A) RNA (ribonükleik asit) içerme

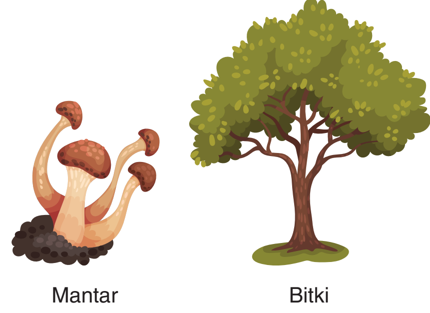
B) Karaciğer hücrelerini konakçı olarak seçme

C) Konakçı hücrede çoğalabilme

D) Bakteri hücresinin enzim sistemini kullanma

E) DNA (deoksiribonükleik asit) içerme

30. Aşağıda mantar ve bitki olmak üzere iki farklı canlı gösterilmiştir.



Mantar Bitki

Bu iki canlının ortak özellikleriyle ilgili,

I. Ökaryot hücre yapısına sahiptirler.

II. Beslenme şekilleri aynıdır.

III. Metabolik atıklarını çevreye boşaltabilirler.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II

D) I ve III E) I, II ve III

TEST BİTTİ.
CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.

Ostim Mah. Ahievran Cad. 1207 Sk. (Eski 36.Sk) No:3/C Ostim/Ankara
Tel: 0(312) 386 00 26 • 0850 302 20 90 • 0505 567 76 79
yaricapyayinlari.com.tr • instagram.com/yaricapyayinlari
facebook.com/yaricapyayinlari • youtube/yaricapyayinlari

6000123464802

